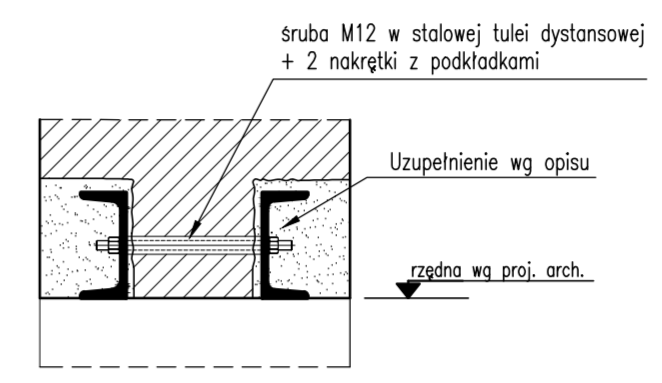
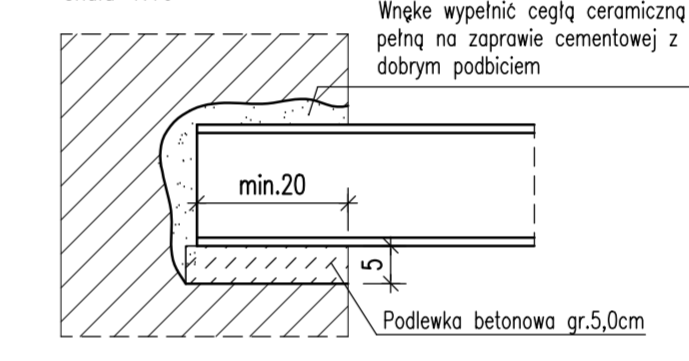


Przekrój przez nadproże
skala 1:10



- KOLEJNOŚĆ ROBÓT PRZY WYKONYWANIU NADPROŻY :**
1. Wystemplowanie stropu na długości projektowanego nadproża.
 2. Obsadzenie belek nadprożowych w kolejno wykutych bruzdach, na zaprawie cementowej na wysięk.
 3. Skręcenie belek na śruby, wykonywanie górnych pólek.
 4. Wytrasowanie krawędzi projektowanego otworu za pomocą pił mechanicznych.
 5. Wycięcie otworu.
 6. Wyszpalowanie belek nadproża, owinięcie siatką metalową, olynkowanie.

Zasada opierania belek stalowych na murze
skala 1:10



ZESTAWIENIE STALI PROFILOWEJ

NUMER ELEMENTU	NAZWA ELEMENTU	DŁUGOŚĆ [mm]	LICZBA SZTUK	DŁ. RAZEM [m]	MASA JEDN [kg/m]	MASA RAZEM [kg]
1	C160	1950	2	3.90	18.0	70.2
OGÓŁEM						70.2
DODATEK 5%:						0
RAZEM:						70.2

UWAGI:

1. Wszelkie zmiany, które Wykonawca zdecyduje się wprowadzić, również te, które służą jedynie zmianie technologii winny być przedstawione nadzorowi autorskiemu.
2. Ściany murowane, nie pokazane na rysunku, wykonywać na przekładce z papy lub folii budowlanej po rozszalowaniu stropów z przekładką z materiału trwale elastycznego gr.2.0cm. Nad otworami drzwiowymi należy wykonać nadproża prefabrykowane typu "L-19".
3. Połączenie ścian murowanych z elementami żelbetowymi (stupy, ściany, stropy) wykonywać na łączniki systemowe, zalecane przez Dostawcę elementów murowanych, w sposób zabezpieczający przed zarysowaniami.
4. Połączenia wzajemne ścian murowanych wykonywać na przewiązania murarskie. W sytuacji gdy powyższe jest nie możliwe należy stosować łączniki systemowe, zalecane przez Dostawcę elementów murowanych.
5. Otwory w stropie nie pokazane na rysunku: -otwór Ø10cm w odległości min. 1m od krawędzi stupa/ściany można wykonać bez akceptacji projektanta. Otwory nie spełniające powyższych wymagań należy uzgodnić z autorem projektu.
6. Belki wykonywane z przerw technologicznych należy w miejscu łączenia pomalować warstwą szpeczną MonoTop 910N.
7. Stemplowanie płyt wspornikowych (stropy pod galeriami) usunąć po uzyskaniu pełnej wytrzymałości stropów nad salami wystaw (płyty na belkach prefabrykowanych).
8. Elementy z betonu architektonicznego należy wykonywać w jednym ciągu technologicznym.
9. Skład mieszanki betonowej należy każdorazowo dostosowywać do istniejących warunków pogodowych.

LEGENDA:

OZNACZENIA MATERIAŁOWE

- belka/nadproże żelbetowe
- żelbet
- żelbet-beton architektoniczny

OZNACZENIA OPISÓW

A/SC-8

- S-podpora stropu
- B-numer podpory stropu
- A-opis budynku
- 50/24 - gabryń podpory (w przekroju)

+3.93
▼m=22cm

- rzędna wierzchu stropu
- grubość stropu

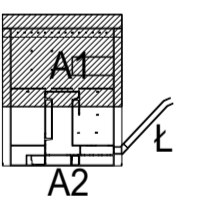
OZNACZENIA GRAFICZNE

- otwór w stropie

- STAL ZBROJENIOWA - AIIIIN (f_{yk}=500MPa)

- BETON

PLITA STROPOWA: C30/37 XC1
PODPORY ŻELBETOWE: C30/37 XC1
ŚCIANY ZBIORNIKA: C30/37 W8 XC2
ELEMENTY ZEWNĘTRZNE: C30/37 (B37) XC4, XF3



Nr projektu **22 04**

Zamierzenie budowlane
Budowa obiektu wystawienniczko-edukacyjnego na terenie Muzeum Treblinka. Niemiecki nazistowski obóz zagłady i obóz pracy (1941-1944)

Adres
Wólka Okraglik 115
08-330 Kosów Lacki

Nr ew. działki 31-81/3 Obręb Wólka Okraglik

Investor
Muzeum Treblinka.
Niemiecki nazistowski obóz zagłady i obóz pracy (1941-1944)
Wólka Okraglik 115, 08-330 Kosów Lacki

Jednostka projektowa
Bujnowski Architekci Sp. z o.o.
00-658 Warszawa Lwowska 17/5
tel.: +48 22 622 21 42
mail: muzeumtreblinka@bujnowski.com.pl

Projektant	Nr upr.	Podpis
mgr inż. Rodryg Czyż	Wa-331/01	
Sprawdzający	Nr upr.	Podpis
mgr inż. Krzysztof Synowicki	MAZ/0556/PWOK/11	

Zespół projektowy

Faza projektu
PROJEKT TECHNICZNY

Tytuł rysunku Strop nad piwnicą. Szalunek.	Skala 1:100, 1:20
Branża KONSTRUKCJA	Data 03.11.2022
Nr rysunku K-02	