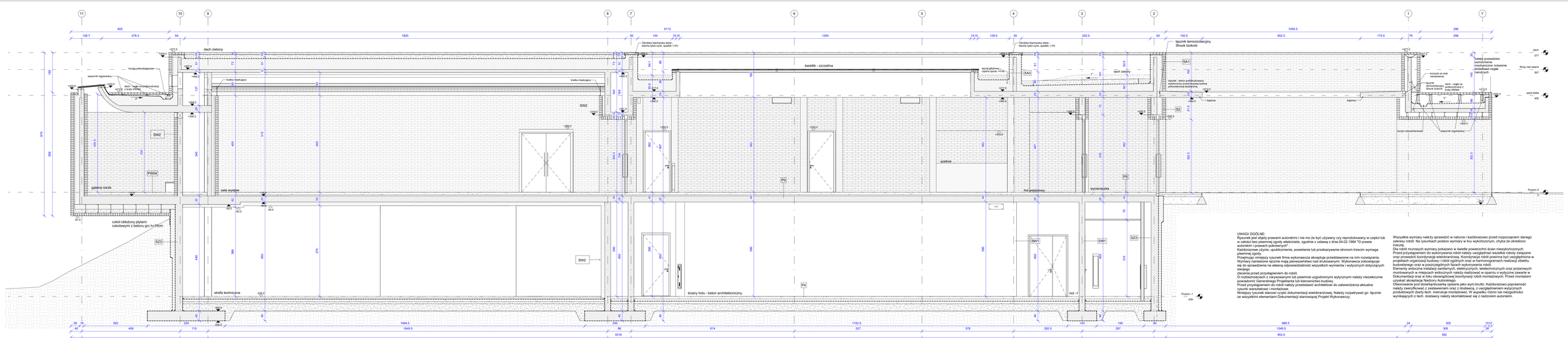

UWAGI OGÓLNE:
Rysunek jest objęty prawami autorskimi i nie mo że być używany czy reprodukowany w części lub w całości bez pisemnej zgody właściciela, zgodnie z ustawą z dnia 04.02.1994 "O prawie autorskim i prawach pokrewnych".
Kaldoraxowe użycie, upublicznienie, powielanie lub przekazywanie stronom trzecim wymaga pisemnej zgody.
Wymiary na niniejszy rysunek firma wykonawcza akceptuje przedstawione na nim rozwiązania. Wymiary naniesione ręcznie mają pierwszeństwo nad drukowanymi. Wykonawca zobowiązuje się do sprawdzenia na własną odpowiedzialność wszystkich wymiarów i wytycznych dotyczących swojego
zlecenia przed przystąpieniem do robót.
O rozbieżnościach z nieyrysowanymi lub pisemnie uzgodnionymi wytycznymi należy niezwłocznie powiadomić Generalnego Projektanta lub kierownictwo budowy.
Roboty budowlane należy wykonać według przedstawi architektów do zatwierdzenia aktualne rysunki wykonawcze i montażowe.
Niniejszy rysunek stanowi część dokumentacji wielobranżowej. Należy rozpatrywać go łącznie ze wszystkimi elementami Dokumentacji stanowiącą Projekt Wykonawczy.

Wszystkie wymiary należy sprawdzić w naturze i każdorazowo przed rozpoczęciem danego zakresu robót. Na rysunkach podano wymiary w kroku wykończonym, chyba że określono inaczej.
Dla ostatnich murowanych wymiary pokazano w świetle powierzchni ścian niewykończonych.
Przed przystąpieniem do wykonywania robót należy uwzględniać wszelkie roboty związane oraz poprzedzić koordynację wielobranżową. Koordynacja robót powinna być uwzględniona w projektach organizacji budowy i robót ogólnych oraz w harmonogramach realizacji obiektu budowlanego oraz w poszczególnych fazach wykonywania robót.
Elementy wbocznie instalacji sanitarnych, elektrycznych, teletechnicznych oraz pożarowych montowanych w miejscach widocznych należy realizować w oparciu o wytyczne zawarte w projektach branżowych oraz koordynacji wielobranżowej robót montażowych. Przed montażem uzyskać akceptację Nadzoru Autorskiego.
Oferowanie pod ofertę/kosztorys opisane jako wyrn brutto. Każdorazowo poprawność należy zweryfikować z zestawieniem oraz z dostawcą, z uwzględnieniem wytycznych produktowych (karty tech. instrukcje montażowe). W wypadku różnic lub niezgodności wynikających z tech. dostawcy należy skontaktować się z nadzorem autorskim.

Nr projektu	**22 04**

Zamierzenie budowlane
Budowa obiektu wystawienniczo-edukacyjny na terenie Muzeum Treblinka. Niemiecki nazistowski obóz zag lady i obóz pracy (1941-1944)

Adres
Wólka Okr agilk 115
08-330 Kosów Lacki

Nr ew. działki 31/8 i 3	Obręb Wólka Okragilk

Inwestor
Muzeum Treblinka
Niemiecki nazistowski obóz zag lady
i obóz pracy (1941-1944)
Wólka Okragilk 115, 08-330 Kosów Lacki

Jednostka projektowa
Bujnowski Architekci Sp. z o. o.
00-658 Warszawa Lewnetka 17/5
tel.: +48 22 622 21 42
www.
muzeumtreblinka@bujnowski.com.pl

Projektant	Nr upr.	Podpis
mgr inż. arch. Piotr Bujnowski	Wa-235/01	

Sprawdzający	Nr upr.	Podpis
mgr inż. arch. Martyna Rowicka-Michałowska	Ma-097-21	

Zespół projektowy

inż. arch. Zuzanna Pomaska
mgr inż. arch. Katarzyna Magdziak
mgr inż. arch. Maciej Koczocik
mgr inż. arch. Krzysztof Makowski
mgr inż. arch. Piotr Gajdak
mgr inż. arch. Weronika Wrzosek
mgr inż. arch. Ewa Grzędka
mgr inż arch. Dominika Dydyszko

Faza projektu
PROJEKT WYKONAWCZY

Tytuł rysunku PRZEKRÓJ E-E	Skala **1 : 50**
Branża ARCHITEKTURA	Data 12-12-2022

Uwagi

Nr rysunku	**T-PW-A-P.5**

Page (Arkusz) Lewel: section