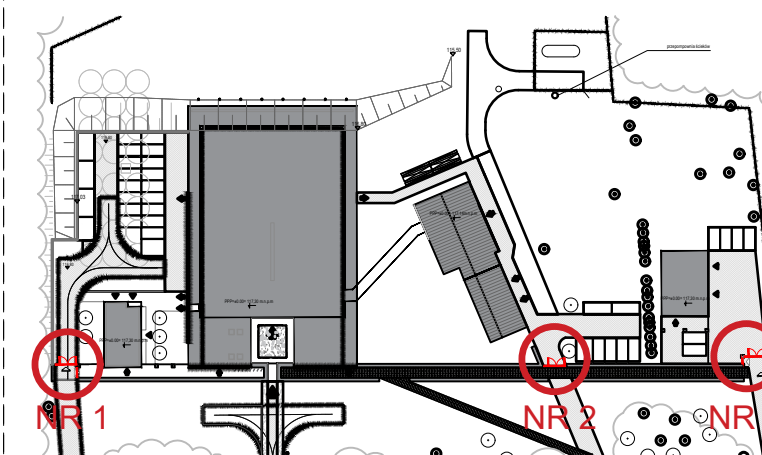


SCHEMAT BRAM NA TERENIE



DETAL 1, 1:5

UWAGI OGÓLNE:
Rysunek jest objęty prawami autorskimi i nie może być używany czy reprodukowany w całości lub w części bez pisemnej zgody właściciela, zgodnie z ustawą z dnia 04.02.1994 "O prawie autorskim i prawach pokrewnych".

Każdorazowe użycie, upublicznienie, powielanie lub przekazywanie stronom trzecim wymaga pisemnej zgody.

Przejmując niniejszy rysunek firma wykonawcza akceptuje przedstawione na nim rozwiązania. Wymiary narysowane ręcznie mają pierwszeństwo nad drukowanymi. Wykonawca zobowiązuje się do sprawowania na własną odpowiedzialność wszystkich wymiarów i wyliczeń dotyczących swojego zlecenia przed przystąpieniem do robót.

O rozbieżnościach z narysowanymi lub pisemnie uzgodnionymi wyliczeniami należy niezwłocznie powiadomić Generalnego Projektanta lub kierownika budowy.

Przed przystąpieniem do robót należy przedstawić architektowi do zatwierdzenia aktualne rysunki warsztatowe i montażowe.

Niniejszy rysunek stanowi część dokumentacji wielobranżowej. Należy rozpatrywać go łącznie ze wszystkimi elementami Dokumentacji stanowczej Projekt Wykonawczy.

Wszystkie wymiary należy sprawdzić w naturze i każdorazowo przed rozpoczęciem danego zakresu robót. Na rysunkach podano wymiary w licu wykończonym, chyba że określono inaczej.

Dla robót murych wymiary pokazano w świetle powierzchni ścian niewykończonych.

Przed przystąpieniem do wykonywania robót należy uwzględnić wszelkie roboty związane z prowadzeniem i wyliczeniami w terenie. Koordynacja robót powinna być uwzględniona w projektach organizacji budowy i robót ogólnych oraz w harmonogramach realizacji obrotu budowlanego oraz w poszczególnych fazach wykonywania robót.

Elementy widoczne instalacji sanitarnych, elektrycznych, telekomunikacyjnych oraz pozostałych montowanych w miejscach widocznych należy realizować w oparciu o wyliczenia zawarte w Dokumentacji oraz w toku obowiązkowej koordynacji robót montażowych. Przed montażem uzyskać akceptację Nadzoru Autorskiego.

Otworowanie pod stolarkę/słuszkę opisane jako wym. brutto. Każdorazowo poprawność należy zweryfikować z zestawieniem oraz z dostawcą, z uwzględnieniem wyliczonych produkcyjnych błędów techn. instrukcje montażowe. W wypadku różnic lub niezgodności wynikających z tech. dostawy należy skontaktować się z nadzorem autorskim.

Nr projektu **22 04**
Zamierzenie budowlane
Budowa obiektu wystawionczo-edukacyjnego na terenie Muzeum Treblinka. Niemiecki nazistowski obóz zagłady i obóz pracy (1941-1944)
Adres
Wólka Okraglik 115
08-330 Kosów Lacki

Nr ew. działki 31-81/3
Obręb Wólka Okraglik
Inwestor
Muzeum Treblinka.
Niemiecki nazistowski obóz zagłady i obóz pracy (1941-1944)
Wólka Okraglik 115, 08-330 Kosów Lacki

Jednostka projektowa
Bujnowski Architekci Sp. z o.o.
00-658 Warszawa Lwowska 1715
tel.: +48 22 622 21 42
mail: muzeumtreblinka@bujnowski.com.pl

Projektant	Nr upr.	Podpis
mgr inż. arch. Piotr Bujnowski	Wa-235/01	
Sprawdzający	Nr upr.	Podpis
mgr inż. arch. Martyna Rowicka-Michalowska	Ma-097-21	

Zespół i projektowy
inż. arch. Zuzanna Pomaska-Oszczyk
mgr inż. arch. Katarzyna Magdziak
mgr inż. arch. Maciej Koczołek
mgr inż. arch. Krzysztof Makowski
inż. arch. Piotr Gajda
inż. arch. Weronika Wrzosek

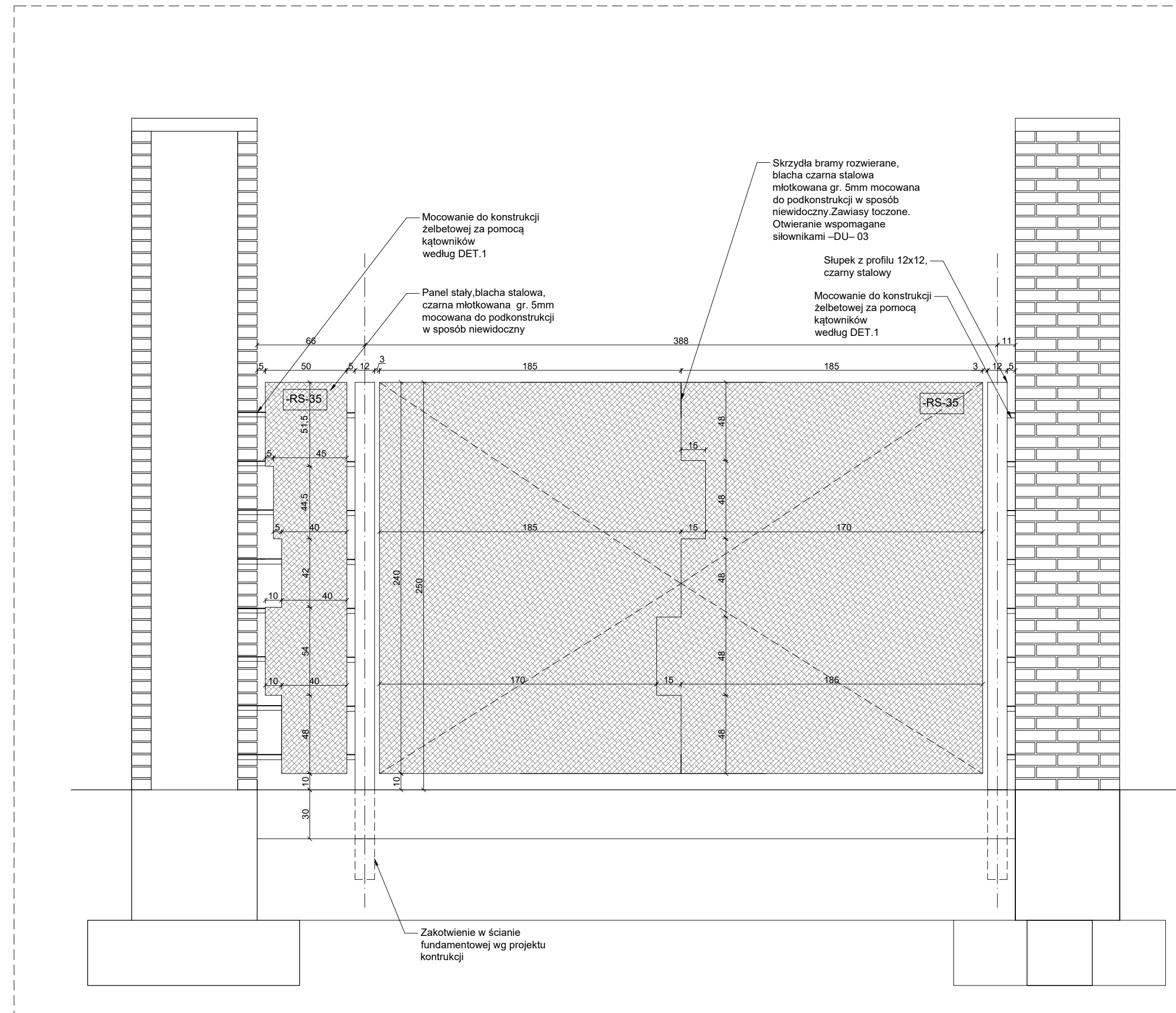
Faza projektu
PROJEKT WYKONAWCZY

Tytuł i rysunek DETAL BRAMY WJAZDOWEJ I FURTKI NR 1	Skala 1 : 25
--	------------------------

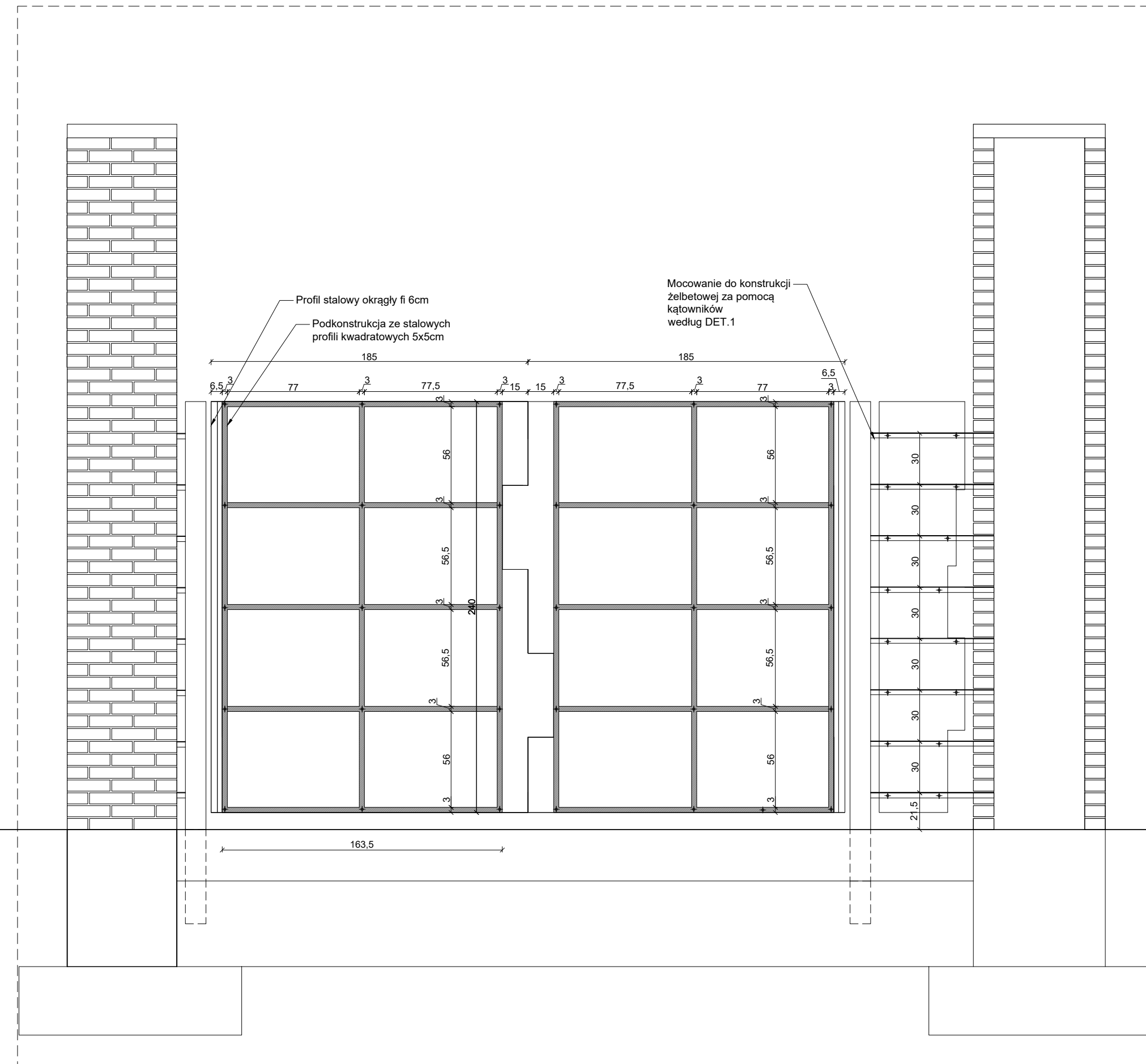
Branża ARCHITEKTURA	Data 12-2022
------------------------	-----------------

Uwagi

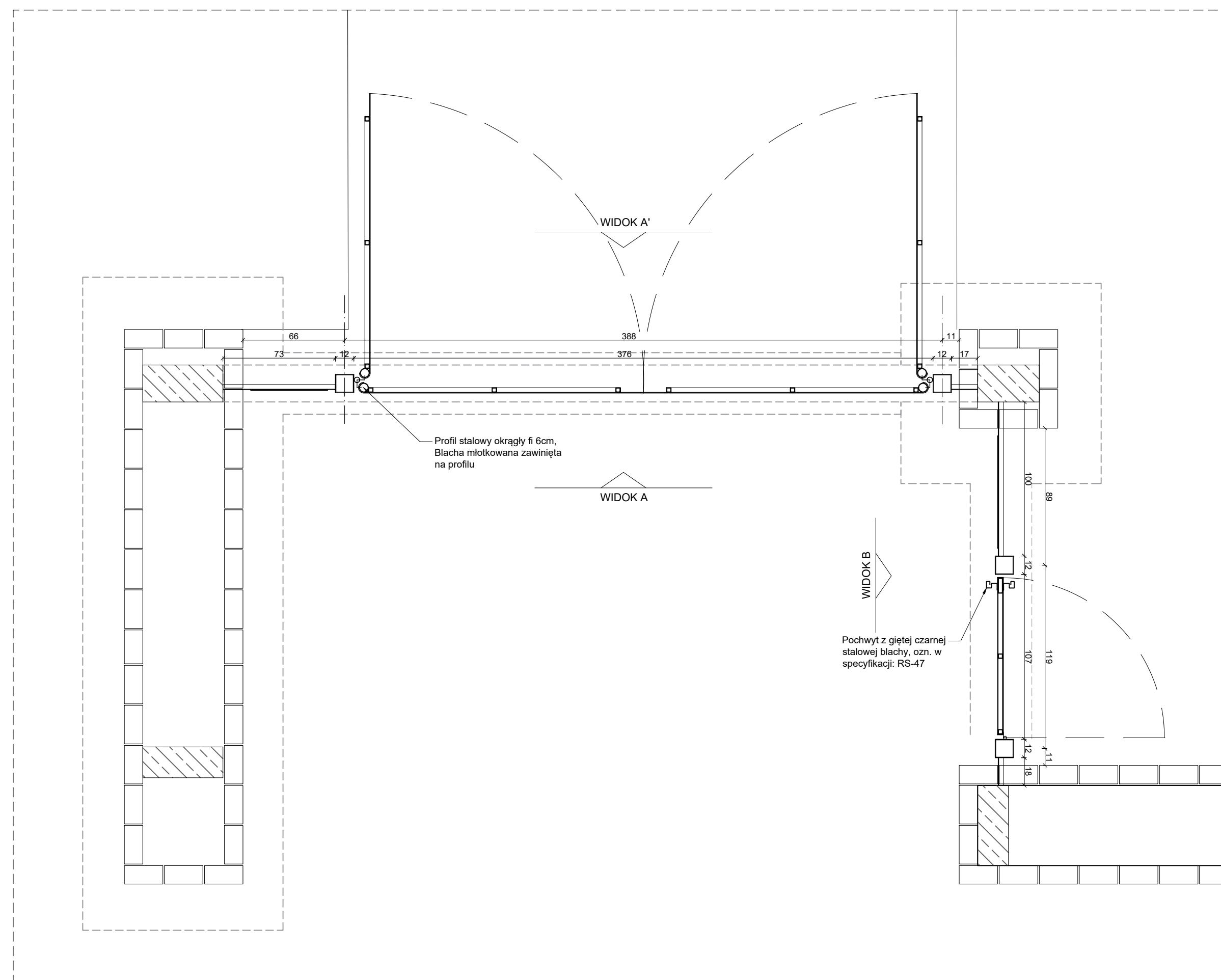
Nr rysunku
T-PW-A-DZ.1.1



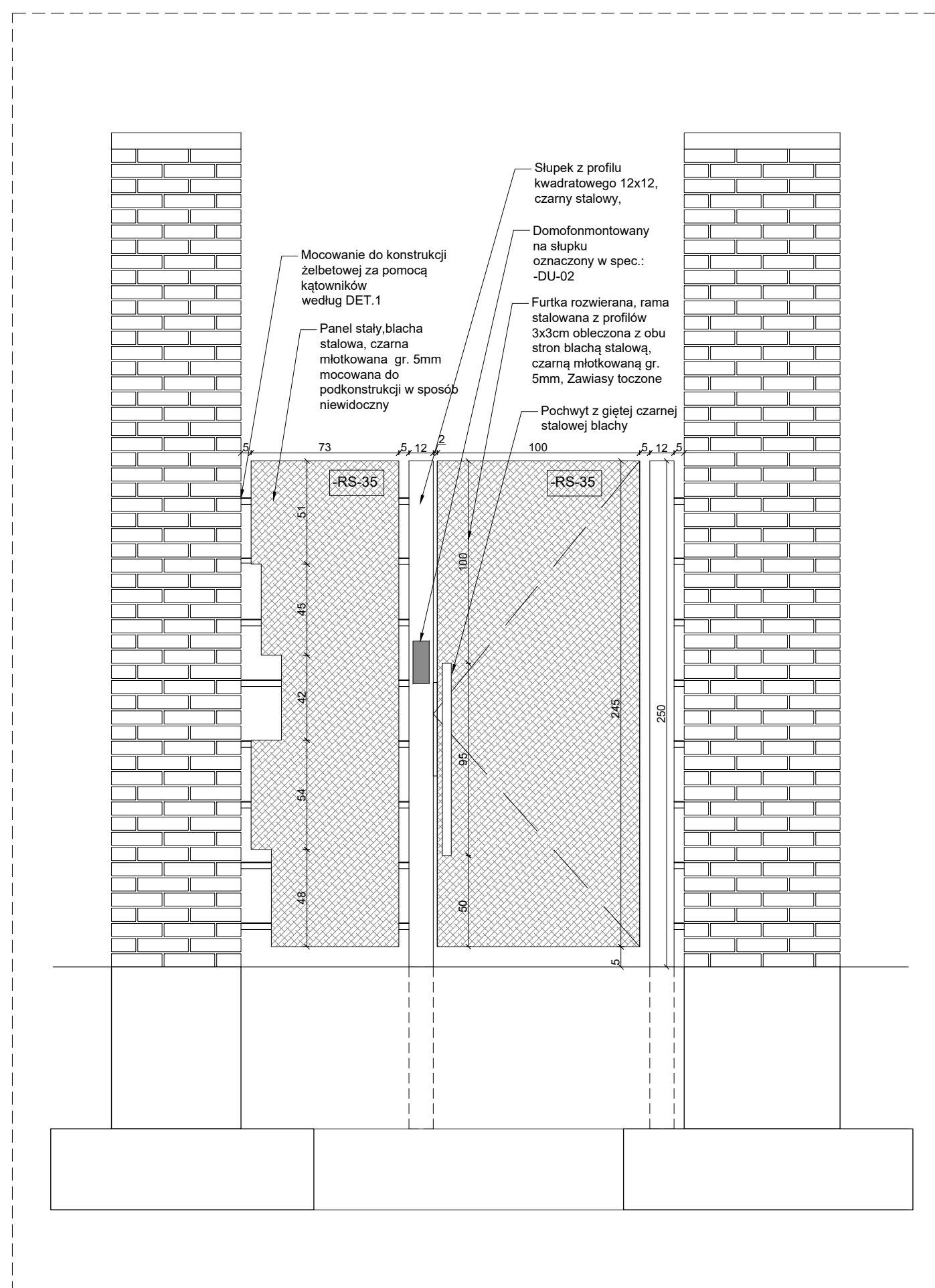
WIDOK A



WIDOK A'



WIDOK B



Projekt zrealizowany przez autorkę