

**SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE
MUZEUM WALKI I MĘCZEŃSTWA W TREBLINCE
ZA ROK 2013 r.**

I GROMADZENIE MUZEALIÓW

1. Ilość muzealiów na koniec okresu sprawozdawczego wg zapisów w księgach inwentarzowych

Ilość muzealiów		
na koniec poprzedniego okresu sprawozdawczego	na koniec danego okresu sprawozdawczego	% zmiana w stosunku do roku poprzedniego
46	46	-

2. Pozyskiwanie muzealiów – muzealia pozyskane w okresie sprawozdawczym

ogółem	w tym:			planowane na dany okres sprawozdawczy zakupy	% wykonania - zakupy muzealiów	Koszt zakupu / źródło pochodzenia środków
	Zakupy	dary, przekazy	depozyty			
-----			-----	-----	-----	-----

3. Krótka charakterystyka pozyskanych zbiorów

lp.	pozyskane zbiorów	opis	sposób pozyskania/ wydatkowane środki
---	-----	-----	-----

II KONSERWACJE I ZABEZPIECZENIE ZBIORÓW

1. Przeglądy konserwatorskie – liczba przeprowadzonych przeglądów

przeglądy konserwatorskie wykonane w poprzednim okresie sprawozdawczym		przeglądy konserwatorskie w okresie sprawozdawczym						% zmiana w stosunku do roku poprzedniego
we własnym zakresie	zlecane na zewnątrz	ogółem		we własnym zakresie		zlecane na zewnątrz		
		plan	wykonanie	plan	wykonanie	plan	wykonanie	
----	-----	Nie były prowadzone						-----

2. Konserwacja muzealiów – liczba obiektów poddanych konserwacji

konserwacja wykonana w poprzednim okresie sprawozdawczym		konserwacja w okresie sprawozdawczym						% zmiana w stosunku do roku poprzedniego
we własnym zakresie	zlecane na zewnątrz	ogółem		we własnym zakresie		zlecane na zewnątrz		
		plan	wykonanie	plan	wykonanie	plan	wykonanie	
-----		Nie była prowadzona						-----

3. Konserwacja muzealiów – krótka charakterystyka obiektów poddanych konserwacji i podjętych działań

lp.	muzealia poddane konserwacji	opis podjętych działań	Koszty konserwacji / źródło pochodzenia środków
	-----	Nie była prowadzona	-----

4. Remonty w obiektach zabytkowych skansenowskich - krótka charakterystyka podjętych działań

lp.	obiekty, w którym przeprowadzono remont	opis podjętych działań	Koszty remontu / źródło pochodzenia środków
	-----	-----	-----

5. Zabezpieczenie elektroniczne i mechaniczne zbiorów

lp.	wyszczególnienie - wpisać jakie zabezpieczenia	obiekt, w którym zlokalizowano dane zabezpieczenia	w jakim stopniu spełniają wymogi ustawowe
I.	Zabezpieczenia p.poż.		
1.	Gaśnice proszkowe z ważnym atestem	budynek muzealny, informacja, budynki gospodarcze (garaż)	spełnia
2.	Hydranty wewnętrzne (3 sztuki)	budynek muzealny	spełnia
3.	Hydrant zewnętrzny	przed budynkiem	spełnia
4.	Koce gaśnicze	budynek muzealny	spełnia
	Przyczepka (ze zbiornikiem wodnym, 2 sztuki gaśnic proszkowych, tłumnica, koc, łopata, wiadro)	budynek gospodarczy. Ma służyć do zabezpieczenia przeciwpożarowego na terenie.	spełnia
II.	Zabezpieczenia antywłamaniowe		
1.	System Sygnalizacji Włamania i Napadu	budynek muzealny i punkt informacyjny, budynki gospodarcze,	wymaga rozbudowy (nowa część budynku)

3.	Monitoring wizyjny (system kamer)	parking, punkt informacyjny, budynek z zewnątrz, teren przed pomnikiem sala wystawnicza	spełnia
4.	Monitoring sygnałów z SSWiN	z Muzeum Walki i Męczeństwa w Treblinka w Agencji Ochrony	spełnia
5.	Monitoring obrazu z kamer	pracownicy muzeum	spełnia
6.	Kraty w oknach i w drzwiach	budynek muzealny (parter)	spełniają
7.	Zamki i kłódki z atestem bezpieczeństwa	budynek muzeum	spełniają

6. Plan ochrony – czy jest aktualny?

Plan ochrony zabytku nieruchomego na wypadek konfliktu zbrojnego i sytuacji kryzysowych - aktualny (opracowany w 2011 r.)

7. Prowadzone specjalistyczne kontrole dotyczące zabezpieczania muzeum i magazynów zbiorów

lp.	rodzaj kontroli	zalecenia	realizacja zaleceń
1.	Wewnętrzna (roczna) analiza stanu zabezpieczenia zbiorów muzealnych	1) Zainstalować sygnalizację antywłamaniową i p.poż w tzw. części nowej budynku 2) Uruchomić uszkodzone kamery przed pomnikiem- rozwiązać problem (wyłądowań elektrycznych) przepięciowy	wymaga realizacji

III EWIDENCJONOWANIE, DOKUMENTACJA, OPRACOWANIA I BADANIA NAUKOWE

1. Ilość wpisów do ksiąg inwentarzowych w okresie sprawozdawczym ---
2. Ilość kart ewidencyjnych założonych dla pozyskanych zbiorów w okresie sprawozdawczym ---
3. Ilość **kart naukowych - 46, magazynowych - 11** rzeczowych ---
4. Ilość wprowadzonych rekordów komputerowych i w jakim programie-----
5. Stan opracowania wszystkich zbiorów (procentowo) 100%
6. Ilość wykonanych fotografii i dokumentacji rysunkowej -----
7. Pozostała dokumentacja (także finansowa) -----
8. Prace i badania naukowe odnoszące się do zbiorów, kolekcji, przygotowanie katalogów -----
9. Inwentaryzacja zbiorów (sprawdzenie i porównanie stanu faktycznego z zapisami w księgach inwentarzowych muzealiów)-----
10. Ruch muzealiów: wypożyczenia własnych muzealiów poza instytucję oraz wypożyczenia muzealiów do instytucji od innych podmiotów.

28.11. 2012 r – 15.06. 2013 r. wypożyczono do Deutsch Polnischer Verein für Integration, Kultur und Bildung – Polonica e.V 11 obrazów z serii Janusz Korczak autorstwa Wolfganga Hergetha. Dzieło powstałoby upamiętnić Janusza Korczaka i dzieci oraz Treblikę. Materiał: olej na płótnie, technika mieszana.

11. Biblioteka:

a) stan księgozbioru

stan księgozbioru – ilość woluminów		
na koniec poprzedniego okresu sprawozdawczego	na koniec danego okresu sprawozdawczego	% zmiana w stosunku do roku poprzedniego
432	539	1,3%

b) pozyskane woluminy

ogółem	w tym:		planowane na dany okres sprawozdawczy zakupy	% wykonania - zakupy	Koszt zakupu / źródło pochodzenia środków
	zakupy	dary			
14	1	13	Liczba nieplanowana	-----	25,16 zł

c) najciekawsze pozyskane woluminy

lp.	pozyskane woluminy	sposób pozyskania (wpisać: zakup/ dar)	Koszt zakupu / źródło pochodzenia środków (jeśli dotyczy)
1.	R.Szuchta, P. Trojański <i>Zrozumieć Holocaust</i>	dar	-----
2.	W. Włodarkiewicz <i>Źródła do historii powszechnej XX wieku</i>	dar	-----
3.	Ł. Jasina <i>Polacy i Żydzi w czasie II wojny światowej</i>	dar	-----
4.	R. Szuchta, P. Trojański <i>Zagłada chorych psychicznie. Pamięć.</i>	dar	-----

d) ilość korzystających z biblioteki

poprzedni okres sprawozdawczy	dany okres sprawozdawczy

ilość wypożyczeń	ilość korzystających na miejscu	ilość wypożyczeń	% zmiana w stosunku do roku poprzedniego	ilość korzystających na miejscu	% zmiana w stosunku do roku poprzedniego
-----	35	-----	-----	15	-----

12. Badania naukowe prowadzone przez pracowników niezwiązane z gromadzeniem wymaganej dokumentacji Przez cały okres sprawozdawczy gromadzone były materiały dotyczące informacji na temat funkcjonowania obozów.

13. Badania i wyjazdy terenowe-----

IV WYSTAWIENICTWO

1. Wystawy stałe

a. Wystawy zrealizowane

Lp.	tytuł	termin realizacji (tj. czas przygotowania wystawy do jej otwarcia)	miejsce prezentacji (wpisać: siedziba główna / oddział / filia)	frekwencja	koszty realizacji plan i wykonanie / źródło pochodzenia środków
1.	<i>Okupacja niemiecka i funkcjonowanie Obozu Zagłady oraz Karnego Obozu Pracy w Treblince.</i> Wystawa składa się z czterech części zatytułowanych: I część: „A więc wojna! Ludność cywilna we wrześniu 39” II część: „Okupacja niemiecka i Obóz Pracy”. III część: „Macewy – nagrobki żydowskie” IV część: „Obóz Zagłady”	kontynuacja	Budynek Muzeum Walki i Męczeństwa w Treblince	4 876	-----

b. wystawy planowane niezrealizowane

Lp.	tytuł	planowany termin realizacji	planowane miejsce prezentacji (wpisać: siedziba główna / oddział / filia)	przyczyna niezrealizowania wystawy / zaoszczędzone środki – jeśli dotyczy
	Nie odnotowano	-----	-----	-----

2. Wystawy czasowe wg własnego scenariusza

a. wystawy zrealizowane

Lp.	tytuł	termin realizacji (tj. czas przygotowania wystawy do jej otwarcia)	miejsce prezentacji (wpisać: siedziba główna / oddział / filia / poza siedzibą – w kraju / poza siedzibą – za granicą)	okres prezentacji	frekwencja	koszty realizacji plan i wykonanie / źródło pochodzenia środków
	Samuel Willenberg- „świadek zagłady”	2.08.2013	Sala konferencyjna Muzeum Walkim i Męczeństwa w Treblince	Od 2.08 kontynuacja	18 845	Bez kosztów

b. wystawy planowane niezrealizowane

Lp.	tytuł	planowany termin realizacji	planowane miejsce prezentacji (wpisać: siedziba główna / oddział / filia)	przyczyna niezrealizowania wystawy / zaoszczędzone środki – jeśli dotyczy
	-----	-----	-----	-----

3. Wystawy czasowe obce (wg scenariusza obcego) prezentowane w Muzeum

a. wystawy zrealizowane

Lp.	tytuł	okres prezentacji	od kogo wypożyczona	miejsce prezentacji (wpisać: siedziba główna / oddział / filia)	frekwencja	koszty wypożyczenia/ źródło pochodzenia środków
1.	<i>Zagłada Żydów w Generalnym Gubernatorstwie</i>	1. 09. 2010 - kontynuacja	IPN, oddział w Lublinie	Budynek Muzeum Walki i Męczeństwa w Treblince	4 876	Koszty poniesione w 2010 r.
3.	<i>Nie ma dzieci- są ludzie. Janusz Korczak</i>	6.11.2012- kontynuacja	Plakaty zostały przekazane do Muzeum przez Rzecznika Praw Dziecka Marka Michałaka	Sala konferencyjna Muzeum Walkim i Męczeństwa w Treblince	625	Bez kosztów

b. wystawy planowane niezrealizowane

Lp.	tytuł	planowany termin realizacji	planowane miejsce prezentacji (wpisać: siedziba główna / oddział / filia)	przyczyna niezrealizowania wystawy / zaoszczędzone środki – jeśli dotyczy
	-----	-----	-----	-----

4. frekwencja – zwiedzający wystawy ogółem

w poprzednim okresie sprawozdawczym			w danym okresie sprawozdawczym				
w siedzibie Muzeum	w tym:		poza siedzibą Muzeum	w siedzibie Muzeum	w tym:		poza siedzibą Muzeum
	zbiorowo	indywidualnie			zbiorowo	indywidualnie	-----
51 682	40 799	10 883	-----	50 932	32 596	18 336	

Uwaga:

„w siedzibie Muzeum” = w siedzibie głównej + oddziały + filie

„poza siedzibą Muzeum” = poza siedzibą główną/oddziałami/filiami w kraju i za granicą

V WYDAWNICTWA, PUBLIKACJE

1. Liczba tytułów

plan					wykonanie				
katalogi wystaw, albumy	katalogi zbiorów	przewodniki	foldery	informatory do wystaw	katalogi wystaw, albumy	katalogi zbiorów	przewodniki	foldery	informatory do wystaw
-	-	-	5	-	-	-	2430	-	200

inne – 1 (posesyjna)

2. krótki opis zrealizowanych tytułów

Lp.	tytuł	nakład	rodzaj (wpisać: katalog zbiorów/ katalog wystawy, album, przewodnik, folder, informator do wystawy, inne)	koszty realizacji plan i wykonanie/ źródło pochodzenia środków
---	-----	-----	-----	-----

3. planowane a niezrealizowane wydawnictwa

Lp.	tytuł	rodzaj (wpisać: katalog zbiorów/ katalog wystawy, album, przewodnik, folder,	przyczyna niezrealizowania / zaoszczędzone środki – jeśli dotyczy

		informator do wystawy, inne)	
		-----	-----

4. publikacje pracowników muzeum

Lp.	tytuł	w:	publikacja własne/obca	koszty realizacji plan i wykonanie/ źródło pochodzenia środków - jeśli dotyczy
1.	E. Kopówka – <i>Pamięci Sinty i Romów.</i>	„Życie Siedleckie”, nr 2/2013 z dn. 11.01.2013 r.	obce	-----
2.	E. Kopówka – <i>Brachy i Chany (Anny) Kahan wspomnienia z Siedlec</i>	<i>Żydzi na Podlasiu</i>	obce	-----

VI EDUKACJA, UPOWSZECHNIANIE, PROMOCJA

1. Lekcje muzealne

a. liczba podejmowanych tematów

liczba podejmowanych tematów			
w poprzednim okresie sprawozdawczym	w danym okresie sprawozdawczym		koszty realizacji plan i wykonanie/ źródło pochodzenia środków - jeśli dotyczy
	planowane	zrealizowane	
6	Liczba nieplanowana planowane 4	1	Bez kosztów

b. podejmowane tematy/ ilość lekcji/ frekwencja

Lp.	tytuł	ilość przeprowadzonych w okresie sprawozdawczym lekcji	frekwencja (liczba uczestników na lekcjach dot. danego tematu)	koszty realizacji plan i wykonanie/ źródło pochodzenia środków - jeśli dotyczy
1.	<i>Zbrodnie niemieckie na przykładzie Obozu Zagłady w Treblince.</i>	1	50	Bez kosztów

c. planowane a niezrealizowane tematy lekcji muzealnych

Lp.	tytuł	przyczyna niezrealizowania / zaoszczędzone środki – jeśli dotyczy
1.	Nie były prowadzone	-----

2. Wykłady, prelekcje, odczyty, spotkania, promocje książek, koncerty, imprezy plenerowe i inne

a. zrealizowane w okresie sprawozdawczym

Lp.	tytuł	rodzaj (wpisać: wykład, odczyt, spotkanie,	frekwencja (liczba uczestników)	koszty realizacji plan i wykonanie/ źródło pochodzenia
-----	-------	--	---------------------------------	--

		promocja książki, koncert, impreza plenerowa, inne)		środków - jeśli dotyczy
1.	Udział w konferencji „Od Korczaka do Tuwima” – wykład Edwarda Kopówki pt. „ <i>Nie takie ważne, żeby człowiek dużo wiedział, ale żeby dobrze wiedział</i> ” (Siedlce, 28.02.2013)	wykład	80	Główny organizator Kuratorium Oświaty w Warszawie Delegatura w Siedlcach, Mazowieckie Samorządwoe Centrum Doskonalenia Nauczycieli Wydział w Siedlcach, Publiczne Gimnazjum Nr 1 Komisji Edukacji Narodowej w Siedlacach
2.	Prelekcja pod tytułem: <i>Wizyty w miejscach pamięci: Edukacja czy turystyka?</i> (E. Kopówka, 12-14.04.2013)	prelekcja	80	Główny organizator Państwowe Muzeum Auschwitz-Birkenau
3.	Konferencja <i>Nie ku nienawiści, ale ku pamięci i przestrodze</i> (E. Kopówka, 24.04.2013) - „Treblinka Historia i współczesność”	prelekcja	70	Główny organizator Koło Naukowe Edukacji Międzynarodowej w Cieszynie
4.	W ramach programu „ <i>Dobre sąsiedztwo</i> ” spotkanie w Zakładzie Karnym w Siedlcach na temat obozów w Treblince i historii Żydów w Siedlach. (13 czerwca Edward Kopówka)	prelekcja	55	Główny organizator Zakład Karny w Siedlcach
5.	Prelekcja pod tytułem „ <i>Między dwoma wrogami- agresja sowiecka na Polskę 17 września 1939</i> ”(17.09 E. Kopówka)	prelekcja	100	Fundacja „Gazety Podlaskiej” im. prof. Tadeusza Kłopotowskiego

6.	IV spotkanie młodzieży polsko-izraelskiej na terenach byłego Obozu zagłady „Jesteśmy razem”	Wydarzenie plenerowe	600	Główny organizator Mazowiecki Urząd Wojewódzki
7.	Marsz Żywych (2.04-11.04.2013r., MWiM w Treblince)	Spotkanie polsko-żydowskie, wydarzenie plenerowe	4300	Ministerstwo Edukacji Izraelskiej
8.	Promocja książki ‘Co wiemy o Treblince’	Promocja książki	100	Główny Organizator Sokołowski ośrodek Kultury
9	Prace archeologiczne pod przewodnictwem dr Caroline Strudy-Colls	Wydarzenie plenerowe		
10.	Wizyta delegacji Rady Ochrony Pamięci waliki i Męczeństwa	Wydarzenie plenerowe	6	Muzeum WiM w Treblince.

b. planowane a niezrealizowane

Lp.	tytuł	rodzaj (wpisać: wykład, odczyt, spotkanie, promocja książki, koncert, impreza plenerowa, inne)	przyczyna niezrealizowania / zaoszczędzone środki – jeśli dotyczy
	-----	-----	-----

VII WSPÓŁPRACA/ DOSTĘPNOŚĆ OFERTY/INNE OSIĄGNIĘCIA

1. Współpraca z instytucjami kultury, placówkami oświaty, instytucjami naukowymi, organizacjami pozarządowymi, samorządami, mediami, sponsorami, innymi, współpraca zagraniczna

Lp.	instytucja/ organizacja/ urząd/ medium/ sponsor/ inne z którym podjęto współpracę	krótki opis współpracy (w wypadku sponsorów dopisać informację nt. wysokości środków jakie udało się pozyskać i na jaki cel)
1.	Instytucje kultury: muzea martyrologiczne w: Oświęcimiu, Lublinie, Sztutowie, Chełmnie, Żabikowie, Muzeum Historii Polski, Muzeum Historii Żydów Polskich.	Wzajemna wymiana doświadczeń poprzez uczestnictwo w konferencjach, forach dyskusyjnych.
2.	instytucje oświatowe: Kuratorium w Siedlcach, Biblioteka Pedagogiczna w Sokołowie Podl., Biblioteka Miejska w Siedlcach, Biblioteka Pedagogiczna w Siedlcach, Biblioteka Uniwersytecka w Warszawie. Mazowieckie Samorządowe Centrum	Organizowanie spotkań z nauczycielami, uczniami, pracownikami oraz czytelnikami bibliotek.

	Doskonalenia Nauczycieli w Siedlcach.	
3.	<u>instytucje naukowe:</u> Żydowski Instytut Historyczny w Warszawie, Uniwersytet Przyrodniczo - Humanistyczny w Siedlcach, Niemiecki Instytut Historyczny w Warszawie, Uniwersytet Warszawski, IPN	Wzajemna wymiana doświadczeń i współpraca na płaszczyźnie edukacji z zakresu tematyki Holocaustu. Spotkania ze studentami.
4.	<u>organizacjami pozarządowymi, stowarzyszenia:</u> ZHP w Małkini i Sokołowie Podl., Stowarzyszenie „tutajteraz” w Siedlcach.	Współpraca w realizacji programów edukacyjnych, spotkań promocyjnych związanych z wydawniem publikacji.
5.	<u>współpraca z samorządami:</u> Urząd Gminy w Małkini, Urząd Miasta i Gminy w Kosowie Lackim, Starostwo Powiatowe w Sokołowie Podlaskim, Mazowiecki Urząd Wojewódzki.	Wymiana informacji o najważniejszych wydarzeniach w regionie, załatwianie spraw służbowych oraz współpraca przy organizowaniu spotkań.
6.	<u>współpraca z mediami:</u> Katolickie Radio Podlasie, Radio dla Ciebie, WOT, „Życie Siedleckie”, „Tygodnik Siedlecki”, „Gazeta Sokołowska”, „Wieści Sokołowskie”, Kwartalnik Historyczny „Karta” w Warszawie.	Przekazywanie informacji o wydarzeniach, które mają miejsce w Muzeum oraz na upowszechni historii byłych obozach w Treblince.
8.	<u>Inne:</u> Gmina Żydowska Wyznaniowa w Warszawie, Rzymskokatolicka Parafia w Prostyni, Zakład Karny w Siedlcach	Przygotowywanie uroczystości poświęconych historii obozów w Treblince. Upowszechnianie wiedzy o obozach w Treblince i realizowanie wolontariatu.
9.	<u>współpraca zagraniczna:</u> Yad Vashem w Izraelu, Muzeum Holocaustu w USA, Akcja Znak Pokuty w Niemczech, Stowarzyszenie „Topografia Terroru” w Niemczech, Gimnazjum Bethel w Niemczech, Muzeum Pamięci Terezin w Czechach, Holocaust Memorial Centre w Skopje, Inicjatywa na Rzecz Wspierania Miejsc Pamięci Shoah- Koło Kościelne Bielefeld	Upowszechnianie wiedzy o obozach w Treblince. W ramach współpracy realizowany jest wolontariat, spotkania z młodzieżą oraz pomoc w przygotowaniu folderów do wystwa czasowych.

2. Stopień dostępności oferty muzeum dla osób niepełnosprawnych

Muzeum jest dostosowane dla osób niepełnosprawnych posiada podjazdy, toalety, windę oraz wyznaczone miejsce parkingowe.

3. Inne osiągnięcia

- W dniu 22 stycznia kierownik Edward Kopówka w ramach obchodów „150. rocznicy Powstania Styczniowego” zorganizował wykład dr W. Bobryka pt. „Powsatnie styczniowe 1863-1864”. W spotkaniu wzięła udział młodzież licealna. Wykład odbył się w budynku MOK w Siedlcach. Liczba uczestników obchodów wyniosła ok. 200. (do p. VI.2 -)
- W dniu 19, 20, 21 i 22 lutego w telewizji na kanale „TVP Historia” z cyklu „Polska i świat z historią w tle” został wyemitowany film dokumentalny „Dom przy Asłanowicza”. Udział w projekcji filmowej wzięli m.in. Edward Kopówka, kierownik MWiM w Treblince oraz Sławomir Kordaczuk, zastępca dyrektora Muzeum Regionalnego w Siedlcach.

- Na przełomie marca i kwietnia opracowany został przez Edwarda Kopówkę, kierownika MWiM w Treblince oraz Joannę Zasłona *Raport o sytanie zachowania Miejsca Pamięci w Treblince w roku 2013*.
- Spotkanie polskiej i żydowskiej młodzieży w ramach „Marszu Żywych”(Treblinka, 2-11.04.2013) Główny organizator March of the Living International. Liczba uczestników: 3 600
- W dniu 18 kwietnia Joanna Zasłona uczestniczyła w rozmowie kwalifikacyjnej dotyczącej wyjazdu na seminarium pt. „Edukacja o Holocauście” mającym się odbyć w Ambasadzie USA.
- Dnia 22-23 kwietnia w 70. rocznicę powstania w warszawskim getcie Edward Kopówka i Joanna Zasłona wzięli udział w konferencji pt. „Być świadkiem Zagłady. W 70. rocznicę powstania w warszawskim getcie”. Konferencja poświęcona była postawom wobec Zagłady i jej świadkom, dedykowana natomiast pamięci Szmula Zygelbojma. Spotkanie zostało zorganizowane w Centrum Edukacji IPN w Warszawie.
- Dnia 10 czerwca kierownik MWiM w Treblince Edward Kopówka oraz pracownicy Muzeum – Joanna Zasłona i Aneta Korczak wzięli udział w uroczystości 50-lecia Zamku Zbrojowni w Liwie połączonej z Dniem Muzealnika. Jubileusz obchodzono w Domu Kultury Węgrowie i na zamku w Liwie.
- W dniu 11 czerwca Edward Kopówka, kierownik Muzeum Walki i Męczeństwa w Treblince za całokształt pracy twórczej został uhonorowany Nagrodą Prezydenta Miasta Siedlce „Wawrzyn Siedlecki”. Nagrodę odebrał z rąk prezydenta Siedlec Wojciecha Kudelskiego, zastępców prezydenta Siedlec – Anny Sochackiej i Jarosława Głowackiego oraz Piotra Karasia, przewodniczącego Rady Miasta.
- Prace archeologiczne prowadzone przez dr Caroline Sturdy-Colls. Z Uniwersytetu Straffordshire w Wielkiej Brytanii. Badania prowadzone były na terenie Obozu Pracy oraz Obozu Zagłady metodą nieinwazyjną.
- W dniach od 6 do 7 listopada Edward kopówka, kierownik Muzeum Walki i Męczeństwa w Treblince wziął udział w jubileuszu zatytułowanym „Robiąc Swoje’ Młodzieżowego Domu kultury im. Janusza Korczaka W Krakowie.

VIII REMONTY BIEŻĄCE – INFRASTRUKTURA (poza obiektami zabytkowymi, o których mowa w pkt II 4)

Lp.	Krótki opis zadania (na czym polegał remont/ co wyremontowano/ z czego wynikała potrzeba remontu)	Remont - planowany - nieplanowany	koszty realizacji plan i wykonanie/ źródło pochodzenia środków - jeśli dotyczy
1.	-----	-----	-----

IX ZAKUPY

Lp.	treść	koszty realizacji plan i wykonanie/ źródło pochodzenia środków - jeśli dotyczy
1.	-----	-----

X ADMINISTRACJA

1. Kadry

Wyszczególnienie	na koniec poprzedniego okresu sprawozdawczego		na koniec danego okresu sprawozdawczego	
	ilość osób	ilość etatów	ilość osób	ilość etatów
Pracownicy w działach merytorycznych				

Pracownicy administracji				
Pracownicy z robót interwencyjnych, publicznych	-----	-----	-----	-----
Praktyki studenckie	-----	-----	-----	-----

Od 1.04. 2013 r.1 pracownik sezonowy (1 etat)

2. Szkolenia BHP i p-poż

Lp.	temat szkolenia	liczba uczestników
-----	-----	-----

Treblinka, dn. 3.01.2014r.