

**SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE
MUZEUM WALKI I MĘCZEŃSTWA W TREBLINCE
ZA 2012 r.**

I GROMADZENIE MUZEALIÓW

1. Ilość muzealiów na koniec okresu sprawozdawczego wg zapisów w księgach inwentarzowych

Ilość muzealiów		
na koniec poprzedniego okresu sprawozdawczego	na koniec danego okresu sprawozdawczego	% zmiana w stosunku do roku poprzedniego
35	46	+ 31,4 %

2. Pozyskiwanie muzealiów – muzealia pozyskane w okresie sprawozdawczym

ogółem	w tym:			planowane na dany okres sprawozdawczy zakupy	% wykonania - zakupy muzealiów	Koszt zakupu / źródło pochodzenia środków
	Zakupy	dary, przekazy	depozyty			
11	-----	11	-----	-----	-----	-----

3. Krótka charakterystyka pozyskanych zbiorów

lp.	pozyskane zbiorów	opis	sposób pozyskania/ wydatkowane środki
1	Obrazy	11 obrazów z serii Janusz Korczak autorstwa Wolfganga Hergetha. Dzieło powstałoby upamiętnić Janusza Korczaka i dzieci oraz Treblikę. Zainspirowane książką M. Pelz - <i>Nicht mich will ich retten !</i> Materiał: olej na płótnie Technika mieszana	dar

II KONSERWACJE I ZABEZPIECZENIE ZBIORÓW

1. Przeglądy konserwatorskie – liczba przeprowadzonych przeglądów

przeglądy konserwatorskie wykonane w poprzednim okresie sprawozdawczym		przeglądy konserwatorskie w okresie sprawozdawczym						% zmiana w stosunku do roku poprzedniego
we własnym zakresie	zlecane na zewnątrz	ogółem		we własnym zakresie		zlecane na zewnątrz		
		plan	wykonanie	plan	wykonanie	plan	wykonanie	
		Nie były prowadzone						

2. Konserwacja muzealiów – liczba obiektów poddanych konserwacji

konserwacja wykonana w poprzednim okresie sprawozdawczym		konserwacja w okresie sprawozdawczym						% zmiana w stosunku do roku poprzedniego
we własnym zakresie	zlecane na zewnątrz	ogółem		we własnym zakresie		zlecane na zewnątrz		
		plan	wykonanie	plan	wykonanie	plan	wykonanie	
Nie była prowadzona								

3. Konserwacja muzealiów – krótka charakterystyka obiektów poddanych konserwacji i podjętych działań

lp.	muzealia poddane konserwacji	opis podjętych działań	Koszty konserwacji / źródło pochodzenia środków
		Nie była prowadzona	

4. Remonty w obiektach zabytkowych skansenowskich - krótka charakterystyka podjętych działań

lp.	obiekty, w którym przeprowadzono remont	opis podjętych działań	Koszty remontu / źródło pochodzenia środków
	-----	-----	-----

5. Zabezpieczenie elektroniczne i mechaniczne zbiorów

lp.	wyszczególnienie - wpisać jakie zabezpieczenia	obiekt, w którym zlokalizowano dane zabezpieczenia	w jakim stopniu spełniają wymogi ustawowe
I.	Zabezpieczenia p.poż.		
1.	Gaśnice proszkowe z ważnym atestem	budynek muzealny, informacja, budynki gospodarcze (garaż)	spełnia
2.	Hydranty wewnętrzne (3 sztuki)	budynek muzealny	spełnia
3.	Hydrant zewnętrzny	przed budynkiem	spełnia
4.	Koce gaśnicze	budynek muzealny	spełnia
	Przyczepka (ze zbiornikiem wodnym, 2 sztuki gaśnic proszkowych, tłumnica, koc, łopata, wiadro)	budynek gospodarczy. Ma służyć do zabezpieczenia przeciwpożarowego na terenie.	spełnia
II.	Zabezpieczenia antywłamaniowe		

1.	System Sygnalizacji Włamania i Napadu	budynek muzealny i punkt informacyjny, budynki gospodarcze, sala konferencyjna	wymaga rozbudowy (sala konferencyjna)
3.	Monitoring wizyjny (system kamer)	parking, punkt informacyjny, budynek z zewnątrz, teren przed pomnikiem sala wystawnicza	spełnia
4.	Monitoring sygnałów z SSWiN	z Muzeum Walki i Męczeństwa w Treblinka w Agencji Ochrony	spełnia
5.	Monitoring obrazu z kamer	pracownicy muzeum	spełnia
6.	Kraty w oknach i w drzwiach	budynek muzealny (parter)	spełniają
7.	Zamki i kłódki z atestem bezpieczeństwa	budynek muzeum	spełniają

6. Plan ochrony – czy jest aktualny?

Plan ochrony zabytku nieruchomego na wypadek konfliktu zbrojnego i sytuacji kryzysowych - aktualny (opracowany w 2011 r.)

7. Prowadzone specjalistyczne kontrole dotyczące zabezpieczania muzeum i magazynów zbiorów

lp.	rodzaj kontroli	zalecenia	realizacja zaleceń
1.	Wewnętrzna (roczna) analiza stanu zabezpieczenia zbiorów muzealnych	1) Zainstalować sygnalizację antywłamaniową i p.poż w tzw. części nowej budynku 2) Uruchomić uszkodzone kamery przed pomnikiem- rozwiązać problem (wyłądowań elektrycznych) przepięciowy	wymaga realizacji

III EWIDENCJONOWANIE, DOKUMENTACJA, OPRACOWANIA I BADANIA NAUKOWE

- Ilość wpisów do ksiąg inwentarzowych w okresie sprawozdawczym **11**
- Ilość kart ewidencyjnych założonych dla pozyskanych zbiorów w okresie sprawozdawczym **11**
- Ilość **kart naukowych - 46, magazynowych - 11, rzeczowych - 0**
- Ilość wprowadzonych rekordów komputerowych i w jakim programie-----
- Stan opracowania wszystkich zbiorów (procentowo) **100%**
- Ilość wykonanych fotografii i dokumentacji rysunkowej -----
- Pozostała dokumentacja (także finansowa) -----
- Prace i badania naukowe odnoszące się do zbiorów, kolekcji, przygotowanie katalogów -----
- Inwentaryzacja zbiorów (sprawdzenie i porównanie stanu faktycznego z zapisami w księgach inwentarzowych muzealiów)
14.12. 2012 r. przeprowadzono inwentaryzację muzealiów
- Ruch muzealiów: wypożyczenia własnych muzealiów poza instytucję oraz wypożyczenia muzealiów do instytucji od innych podmiotów

4-22. 10. 2012 r- wypożyczono do Miejskiej Biblioteki Publicznej w Sokolowie Podlskim 11 obrazów z serii Janusz Korczak autorstwa Wolfganga Hergetha. Dzieło powstałoby upamiętnić Janusza Korczaka i dzieci oraz Treblinkę. Materiał: olej na płótnie, technika mieszana.

28.11. 2012 r – 15.06. 2013 r. wypożyczono do Deutsch Polnisher Verein für Integration, Kultur und Bildung – Polonica e.V w Berlinie 11 obrazów z serii Janusz Korczak autorstwa Wolfganga Hergetha. Dzieło powstałoby upamiętnić Janusza Korczaka i dzieci oraz Treblinkę. Materiał: olej na płótnie, technika mieszana

11. Biblioteka:

a) stan księgozbioru

stan księgozbioru – ilość woluminów		
na koniec poprzedniego okresu sprawozdawczego	na koniec danego okresu sprawozdawczego	% zmiana w stosunku do roku poprzedniego
395	418	5, 8 %

b) pozyskane woluminy

ogółem	w tym:		planowane na dany okres sprawozdawczy y zakupy	% wykonania - zakupy	Koszt zakupu / źródło pochodzenia środków
	zakupy	dary			
23	2	21	Liczba nieplanowana	-----	90, 48 zł

c) najciekawsze pozyskane woluminy

lp.	pozyskane woluminy	sposób pozyskania (wpisać: zakup/ dar)	Koszt zakupu / źródło pochodzenia środków (jeśli dotyczy)
1.	A. Ziótek- <i>Kosów Lacki. Studia i materiały z dziejów miejscowości</i> , T. 1	dar	-----
2.	<i>Dziennik Anny Kahan. Siedlce 1914-1916</i>	dar	-----
3.	R. Szuchta, P. Trojański- <i>Jak uczyć o Holocauście ?</i>	dar	-----
4.	M. Piórkowska- <i>Sprawiedliwi i Ocaleni. Mieszkańcy Węgrowa i okolic pomagającym Żydom...</i>	dar	-----

d) ilość korzystających z biblioteki

poprzedni okres sprawozdawczy	dany okres sprawozdawczy

ilość wypożyczeń	ilość korzystających na miejscu	ilość wypożyczeń	% zmiana w stosunku do roku poprzedniego	ilość korzystających na miejscu	% zmiana w stosunku do roku poprzedniego
-----	33	-----	-----	34	3%

12. Badania naukowe prowadzone przez pracowników niezwiązane z gromadzeniem wymaganej dokumentacji
Przez cały okres sprawozdawczy gromadzone były materiały dotyczące informacji na temat funkcjonowania obozów.

13. Badania i wyjazdy terenowe-----

IV WYSTAWIENICTWO

1. Wystawy stałe

a. Wystawy zrealizowane

Lp.	tytuł	termin realizacji (tj. czas przygotowania wystawy do jej otwarcia)	miejsce prezentacji (wpisać: siedziba główna / oddział / filia)	frekwencja	koszty realizacji plan i wykonanie / źródło pochodzenia środków
1.	<i>Okupacja niemiecka i funkcjonowanie Obozu Zagłady oraz Karnego Obozu Pracy w Treblince.</i> Wystawa składa się z czterech części zatytułowanych: I część: „A więc wojna! Ludność cywilna we wrześniu 39” II część: „Okupacja niemiecka i Obóz Pracy”. III część: „Macewy nagrobki żydowskie” IV część: „Obóz Zagłady”	kontynuacja	Budynek Muzeum Walki i Męczeństwa w Treblince	15 515	-----

b. wystawy planowane niezrealizowane

Lp.	tytuł	planowany termin realizacji	planowane miejsce prezentacji (wpisać: siedziba główna / oddział / filia)	przyczyna niezrealizowania wystawy / zaoszczędzone środki – jeśli dotyczy
	Nie odnotowano	-----	-----	-----

2. Wystawy czasowe wg własnego scenariusza

a. wystawy zrealizowane

Lp.	tytuł	termin realizacji (tj. czas przygotowania wystawy do jej otwarcia)	miejsce prezentacji (wpisać: siedziba główna / oddział / filia / poza siedzibą – w kraju / poza siedzibą – za granicą)	okres prezentacji	frekwencja	koszty realizacji plan i wykonanie / źródło pochodzenia środków
1.	<i>Janusz Korczak w malarstwie Wolfganga Hergetha</i>	październik 2011 – 8.05. 2012 r.	Sala konferencyjna Muzeum Walki i Męczeństwa w Treblince	8.05- 10.09. 2012 r	4 425	Sponsor <i>Incyjatywa Na Rzecz Wspierania Miejsc Pamięci Shoah- Koło Kościelne Bielefeld</i>
2.	<i>„Obrazy, które poruszają nasze serca”</i>	10-16.09. 2012	Sala konferencyjna Muzeum Walki i Męczeństwa w Treblince	16.09 -30.10. 2012 r.	1019	Bez kosztów
3.	<i>Janusz Korczak w malarstwie Wolfganga Hergetha</i>	28.11 - 30. 12. 2012 r	Deutsch Polnischer Verein für Integration, Kultur und Bildung – Polonica e.V w Berlinie	30. 11. 2012 r.- 15. 06. 2013	500	Deutsch Polnischer Verein für Integration, Kultur und Bildung – Polonica e.V w Berlinie

b. wystawy planowane niezrealizowane

Lp.	tytuł	planowany termin realizacji	planowane miejsce prezentacji (wpisać: siedziba główna / oddział / filia)	przyczyna niezrealizowania wystawy / zaoszczędzone środki – jeśli dotyczy
	Nie odnotowano	-----	-----	-----

3. Wystawy czasowe obce (wg scenariusza obcego) prezentowane w Muzeum

a. wystawy zrealizowane

Lp.	tytuł	okres prezentacji	od kogo wypożyczona	miejsce prezentacji (wpisać: siedziba główna / oddział / filia)	frekwencja	koszty wypożyczenia/ źródło pochodzenia środków
1.	<i>Zagłada Żydów w Generalnym Gubernatorstwie</i>	1 IX 2010 - kontynuacja	IPN, oddział w Lublinie	Budynek Muzeum Walki i Męczeństwa w Treblince	14 091	Koszty poniesione w 2010 r.
2.	<i>Cisza Pamięci</i>	18.03- 6.05. 2012 r.	od autorów (grupa malarzy ŁAWECZKA)	Sala konferencyjna Muzeum Walkim i Męczeństwa w Treblince	1188	Sponsor <i>Incyjatywa Na Rzecz Wspierania Miejsc Pamięci Shoah- Koło Kościelne Bielefeld</i>

3.	<i>Nie ma dzieci- są ludzie. Janusz Korczak</i>	6.11.2012-aktualnie	Plakaty zostały przekazane do Muzeum przez Rzecznika Praw Dziecka Marka Michalaka	Sala konferencyjna Muzeum Walkim i Meczénstwa w Treblince	422	Bez kosztów
----	---	---------------------	---	---	-----	-------------

b. wystawy planowane niezrealizowane

Lp.	tytuł	planowany termin realizacji	planowane miejsce prezentacji (wpisać: siedziba główna / oddział / filia)	przyczyna niezrealizowania wystawy / zaoszczędzone środki – jeśli dotyczy
	-----	-----	-----	-----

4. frekwencja – zwiedzający wystawy ogółem

w poprzednim okresie sprawozdawczym			w danym okresie sprawozdawczym				
w siedzibie Muzeum	w tym:		poza siedzibą Muzeum	w siedzibie Muzeum	w tym:		poza siedzibą Muzeum
	zbiorowo	indywidualnie			zbiorowo	indywidualnie	500
46 680	30 605	16 075	-----	51 682	40 799	10 883	

Uwaga:

„w siedzibie Muzeum” = w siedzibie głównej + oddziały + filie

„poza siedzibą Muzeum” = poza siedzibą główną/oddziałami/filiami w kraju i za granicą

V WYDAWNICTWA, PUBLIKACJE

1. Liczba tytułów

plan					wykonanie					
albumy	katatalogi wystaw,	katatalogi zbiorów	przewodniki	foldery	informatory do wystaw	albumy	katatalogi zbiorów	przewodniki	foldery	informatory do wystaw
-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	2

2. krótki opis zrealizowanych tytułów

Lp.	tytuł	nakład	rodzaj (wpisać: katalog	koszty realizacji plan i wykonanie/ źródło pochodzenia
-----	-------	--------	-------------------------	--

			zbiorów/ katalog wystawy, album, przewodnik, folder, informator do wystawy, inne)	środków
1.	Folder o muzeum. Jest to tzw. składanka - dwustronnie zadrukowana format A-4 złożona na trzy części.	2000 szt. w jęz. pol.-	folder o muzeum	plan-0 wykonanie: 615 zł (protokół z dn. 1.06. 2012 r. z informacją Faktura VAT FA/000057/05/2012 z dn 31.05. 2012)
2	<i>Cisza Pamięci Grupa Ławeczka</i>	100	informator do wystawy	270 zł Sponsor <i>Incjatywa Na Rzecz Wspierania Miejsc Pamięci Shoah - Koło Kościelne Bielefeld</i>
3	<i>Janusz Korczak w malarstwie Wolfganga Hergetha</i>	250	Informator do wystawy	800 zł Sponsor <i>Incjatywa Na Rzecz Wspierania Miejsc Pamięci Shoah - Koło Kościelne Bielefeld</i>

3. planowane a niezrealizowane wydawnictwa

Lp.	tytuł	rodzaj (wpisać: katalog zbiorów/ katalog wystawy, album, przewodnik, folder, informator do wystawy, inne)	przyczyna niezrealizowania / zaoszczędzone środki – jeśli dotyczy
	-----	-----	-----

4. publikacje pracowników muzeum

Lp.	tytuł	w:	publikacja własne/obca	koszty realizacji plan i wykonanie/ źródło pochodzenia środków - jeśli dotyczy
1.	E. Kopówka – <i>Pdsumowanie</i>	<i>Janusz Korczak w malarstwie Wolfganga Hergetha</i>	własne	Sponsor <i>Incjatywa Na Rzecz Wspierania Miejsc Pamięci Shoah - Koło Kościelne Bielefeld</i>
2.	E. Kopówka - <i>Wstęp i przypisy</i>	<i>Dzienniki Anny Kahan. Siedlce 1914-1916</i>	obce	-----
3.	A. Korczak - <i>Wielka historia niewielkiej podlaskiej miejscowości</i>	„Życie Siedleckie”, nr 4/2012 z dn. 27.01. 2012 r.	obce	-----
4.	E. Kopówka - <i>Dziękuję za tekst, ale ...</i>	„Życie Siedleckie”, nr 6/2012 z dn. 10.02. 2012 r.	obce	-----
5.	A. Korczak – <i>Cisza Pamięci</i>	„Życie Siedleckie”, nr 12/2012 z dn. 23.03.	obce	-----

		2012 r.		
6.	J. Kierylak- <i>Podróż po marzenia</i>	„Życie Siedleckie”, nr 16/2012 z dn. 20.04. 2012 r.	obce	-----
7.	A. Korczak – <i>Początek niezwykłej kolekcji malarstwa</i>	„Życie Siedleckie”, nr 20/2012 z dn. 18.05. 2012 r.	obce	-----
8.	A. Korczak – <i>Ich dziadkowie milczeli</i>	„Życie Siedleckie”, nr 35/2012 z dn. 31.08. 2012 r.	obce	-----
9.	E. Kopówka – opracowanie przypisów i redakcja	E. Weinstein - <i>17 dni w Treblince</i>	obce	-----
10.	A. Korczak – <i>W hołdzie ofiarom wojny</i>	„Życie Siedleckie”, nr 36/2012 z dn. 7.09. 2012 r.	obce	-----
11.	A. Korczak – <i>Aby pamiętać świat...</i>	„Życie Siedleckie”, nr 44/2012 z dn. 2.11.2012 r.	obce	-----
12.	A. Korczak – <i>Ojczyzna i miłość w trudnych latach 80.</i>	Życie Siedleckie nr 50/2012 z dn.14.12. 2012 r.	obce	-----

VI EDUKACJA, UPOWSZECHNIANIE, PROMOCJA

1. Lekcje muzealne

a. liczba podejmowanych tematów

liczba podejmowanych tematów			
w poprzednim okresie sprawozdawczym	w danym okresie sprawozdawczym		koszty realizacji plan i wykonanie/ źródło pochodzenia środków - jeśli dotyczy
	planowane	zrealizowane	
6	6	3	Bez kosztów

b. podejmowane tematy/ ilość lekcji/ frekwencja

Lp.	tytuł	ilość przeprowadzonych w okresie sprawozdawczym lekcji	frekwencja (liczba uczestników na lekcjach dot. danego tematu)	koszty realizacji plan i wykonanie/ źródło pochodzenia środków - jeśli dotyczy
1.	Zbrodnie niemieckie na przykładzie Obozu Zagłady w Treblince 1. I LO z Łomży-dn. 20.03.2012 r.-A.Wierzbicka 2. Społeczne Gimnazjum STO z Siedlec – dn. 3.04. 2012 r. A. Wierzbicka 3. Szkoła podstawowa ze Sterdyni- dn. 5.06. 2012 r., A. Wierzbicka	3	70	Bez kosztów

2.	Losy dzieci w Karnym Obozie Pracy i Obozie Zagłady 1.Szkoła podstawowa z Orła, dn. 21.03. 2012 – A. Wierzbicka	1	29	Bez kosztów
3	Życie i twórczość Janusza Korczaka 1.Szkoła podstawowa z Trzcianki dn. 7.05.2012- A. Wierzbicka 2. Szkoła podstawowa z Sokołowa Podl., dn. 6.06.2012r.- A. Wierzbicka 3. Liceum im. Unii Lubelskiej w Lublinie (12.12. 2012 r. -A Remiszewska)	3	76	Bez kosztów

c. planowane a niezrealizowane tematy lekcji muzealnych

Lp.	tytuł	przyczyna niezrealizowania / zaoszczędzone środki – jeśli dotyczy
1.	<i>Bohaterowie z Czekanowa czyli Sprawiedliwi wśród Narodów Świata.</i>	Brak zapotrzebowania
2.	<i>Symbolika nagrobków żydowskich – na przykładzie fragmentów macew znajdujących się w Muzeum.</i>	Brak zapotrzebowania
3.	<i>Sokolów i okolice pod okupacją niemiecką.</i>	Brak zapotrzebowania

4. Wykłady, prelekcje, odczyty, spotkania, promocje książek, koncerty, imprezy plenerowe i inne

a. zrealizowane w okresie sprawozdawczym

Lp.	tytuł	rodzaj (wpisać: wykład, odczyt, spotkanie, promocja książki, koncert, impreza plenerowa, inne)	frekwencja (liczba uczestników)	koszty realizacji plan i wykonanie/ źródło pochodzenia środków - jeśli dotyczy
1.	Prezentacja pt. <i>Postać Janusza Korczaka</i> w ramach konferencji Rok Janusza Korczaka na Zaolziu pt. „Tradycje i innowacje w pedagogice” (dn. 15.03. 2012 r. E. Kopówka, Czeski Cieszyn)	prezentacja	100	Główny organizator Centrum Pedagogiczne dla Polskiego Szkolnictwa Narodowego w Czeskim Cieszynie
2.	Prezentacja pt. <i>Stacja Treblinka o Januszu</i>	prezentacja	100	Główny organizator Kieleckie Centrum

	<i>Korczaku</i> w ramach Tydzień Kultury Języka w Kielcach (dn. 16.03. 2012 r. - A. Korczak, A. Wierzbicka)			Kultury w Kielcach
3.	Spotkanie z grupą malarzy ŁAWECZKA w ramach otwarcia wystawy „Cisza pamięci” (18.03. 2012 r., budynek MWi M w Treblince)	spotkanie	20	Główny organizator grupa ŁAWECZKA
4.	Spotkanie młodzieży izraelskiej i polskiej w ramach 70. rocznicy „Akcji Reinhardt” (20.03. 2012 r. teren Obozu Zagłady)	spotkanie	518	Główny organizator— Mazowiecki Urząd Wojewódzki w Warszawie
5.	Promocja książki <i>Dziennik Anny Kahan. Siedlce 1914-1916</i> W ramach promocji odbył się Recital W tancbudzie tango, prezentacja książki, wystawa kapeluszy oraz degustacja dań tradycyjnej kuchni żydowskiej.(18.04. 2012 r., E. Kopówka, Rektorat Uniwersytetu Przyrodniczo-Humanistycznego w Siedlcach)	promocja książki	100	Główny organizator Stowarzyszenie tutajteraz
6.	Spotkanie z malarzem Wolfgangiem Hergethem w ramach otwarcia wystawy <i>Janusz Korczak w malarstwie Wolfganga Hergetha</i> (8.05. 2012 r. MWiM w Treblince)	spotkanie	40	Bez kosztów
7.	Odsłonięcie symbolicznego kamienia z napisem „Raciąż” na terenie Obozu Zagłady.w Treblince (9.05. 2012 r.)	spotkanie wydarzenie plenerowe	50	Główny organizator Żydowska Gmina Wyznaniowa
8.	Spotkanie z uczniami ze Zespołu Szkół im. Stanisława Staszica w Małkini w ramach	spotkanie	20	Bez kosztów

	<p>programu edukacyjnego Forum Dialogu Między Narodami. W ramach spotkania zostały zaprezentowane tematy:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dialog polsko-żydowski w praktyce 2. Sprawiedliwi z okolic Treblinki 3. Zagłada 4. Postać Janusz Korczaka <p>(22.05. 2012 r. E. Kopówka)</p>			
9.	<p>Prelekcja na temat byłych obozów w Treblince dla studentów Uniwersytetu Przyrodniczo-Humanistycznego w Siedlach w ramach VII Dnia Historyka „Straża pożarna wczoraj i dziś” (5.06. 2012 r., E. Kopówka, MWiM w Treblince)</p>	prelekcja	38	Główny organizator Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Przyrodniczo-Humanistycznego w Siedlach
10.	<p>Spotkanie ze skazanymi z Zakładu Karnego w Siedlach połączone z prelekcją o Muzeum. Przygotowanie skazanych do przyjazdu i pracy fizycznej na terenie Muzeum w ramach projektu pt. „Dobre sąsiedztwo”(16.06. 2012 r., E. Kopówka, MWiM w Treblince)</p>	spotkanie	50	Bez kosztów
11.	<p>Uroczystość upamiętniająca Janusza Korczaka i dzieci oraz mieszkańców Pułtuska (5.07. 2012 r. MWiM w Treblince)</p>	wydarzenie plenerowe	60	Główny organizator Akademia Humanistyczna im. Aleksandra Gieysztora w Pułtusku
12.	<p>Spotkanie z przedstawicielami Polskiego i Międzynarodowego Stowarzyszenia im. Janusza Korczaka</p>	spotkanie	23	Bez kosztów

	(5.08. 2012 r., MWiM w Treblince E. Kopówka)			
13.	Marsz Życia (24.08. 2012 r., MWiM w Treblince)	spotkanie polsko-, niemiecko - żydowskie wydarzenie plenerowe	300	Główny organizator Jobst i Charlotte Bittner oraz TOS Ministries w Tubingen w Niemczech
14.	Uroczystości patriotyczno-religijne na terenie Karnego Obozu Pracy w Treblince (1.09. 2012 r.)	wydarzenie plenerowe	350	Koszt zaproszeń karetka pogotowia
15.	<i>Najnowsze wystawy czasowe w Muzeum Walki i Męczeństwa w Treblince</i> (5.09. 2012 r., A. Wierzbicka, Muzeum Stutthof w Sztutowie)	prezentacja	30	Główny organizator Muzeum Stutthof w Sztutowie
16.	Promocja książki Eddiego Weinsteina - <i>17 dni w Treblince</i> (5.09. 2012 r., E. Kopówka, Muzeum Regionalne w Siedlcach)	promocja	40	Bez kosztów
17.	<i>Dobre Sąsiedztwo</i> (8.09. 2012 r., J. Załona, teren MwiM w Treblince)	spotkanie z więźniami ZK w Siedlcach w ramach programu edukacyjnego	16	Bez kosztów
18.	Spotkanie z malarką Małgorzatą Chmielowską w ramach otwarcia wystawy pt. <i>Obrazy, które poruszają nasze serca.</i> (16.09. 2012 r., MWiM w Treblince)	spotkanie	60	Bez kosztów
19.	Promocja książki Eddiego Weinsteina - <i>17 dni w Treblince</i> (18.09. 2012 r., E. Kopówka, Sokołowski Ośrodek Kultury w Sokołowie Podl.)	promocja	40	Główny organizator Sokołowski Ośrodek Kultury w Sokołowie Podl.
20.	Prelekcja na temat: <i>Życia i twórczości Janusza Korczaka</i> dla uczniów sokołowskich szkół (21.09. 2012 r.- A.Wierzbicka Miejska Biblioteka Publiczna w	prelekcja	70	Bez kosztów

	Sokołowie Podl.)			
21.	Spotkanie uczestników obchodów 70 – rocznicy Zagłady Żydów węgrowskich (21.09. 2012 r., A.Wierzbicka, MWiM w Treblince)	spotkanie	200	Główny organizator Urząd Miejski w Węgrowie
22.	Spotkanie pt. <i>Ostatni ślad Janusza Korczaka</i> w ramach Festiwalu Nauki i Sztuki w Siedlcach (dn. 21. 10. 2012 r., A. Remiszewska, MWi M w Treblince)	spotkanie	65	Główny organizator Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach
23.	<i>Jesteśmy razem</i> (24.10. 2012 r.)	spotkanie polsko – izraelskie, wydarzenie plenerowe	700	Główny organizator Mazowiecki Urząd Wojewódzki
24.	Spotkanie z cyklu „Czwartki na Tłomackiem” poświęcone książce <i>Dziennik Anny Kahan. Siedlce 1914-1916</i> oraz prezentacja na temat: <i>Historii Żydów w Siedlcach</i> (dn. 22.11. 2012 r. E. Kopówka, ŻIH w Warszawie)	spotkanie połączone z prezentacją	50	Główny organizator Żydowski Instytut Historyczny w Warszawie

b. planowane a niezrealizowane

Lp.	tytuł	rodzaj (wpisać: wykład, odczyt, spotkanie, promocja książki, koncert, impreza plenerowa, inne)	przyczyna niezrealizowania / zaoszczędzone środki – jeśli dotyczy
	-----	-----	-----

VII WSPÓŁPRACA/ DOSTĘPNOŚĆ OFERTY/INNE OSIĄGNIĘCIA

1. Współpraca z instytucjami kultury, placówkami oświaty, instytucjami naukowymi, organizacjami pozarządowymi, samorządami, mediami, sponsorami, innymi, współpraca zagraniczna

Lp.	instytucja/ organizacja/ urząd/ medium/ sponsor/ inne z którym podjęto współpracę	krótki opis współpracy (w wypadku sponsorów dopisać informację nt. wysokości środków jakie udało się pozyskać i na jaki cel)
1.	Instytucje kultury: muzea martyrologiczne w: Oświęcimiu, Lublinie, Sztutowie, Chełmnie, Żabikowie, Muzeum Historii Polski, Muzeum Historii Żydów	Wzajemna wymiana doświadczeń poprzez uczestnictwo w konferencjach, forach dyskusyjnych.

	Polskich.	
2.	<u>instytucje oświatowe:</u> Kuratorium w Siedlcach, Biblioteka Pedagogiczna w Sokołowie Podl., Biblioteka Miejska w Siedlcach, Biblioteka Pedagogiczna w Siedlcach, Biblioteka Uniwersytecka w Warszawie. Mazowieckie Samorządowe Centrum Doskonalenia Nauczycieli w Siedlcach.	Organizowanie spotkań z nauczycielami, uczniami, pracownikami oraz czytelnikami bibliotek.
3.	<u>instytucje naukowe:</u> Żydowski Instytut Historyczny w Warszawie, Uniwersytet Przyrodniczo - Humanistyczny w Siedlcach, Niemiecki Instytut Historyczny w Warszawie, Uniwersytet Warszawski, IPN	Wzajemna wymiana doświadczeń i współpraca na płaszczyźnie edukacji z zakresu tematyki Holocaustu. Spotkania ze studentami.
4.	<u>organizacjami pozarządowymi, stowarzyszenia:</u> ZHP w Małkini i Sokołowie Podl., Stowarzyszenie „tutajteraz” w Siedlcach.	Współpraca w realizacji programów edukacyjnych, spotkań promocyjnych związanych z wydawnictwem publikacji.
5.	<u>współpraca z samorządami:</u> Urząd Gminy w Małkini, Urząd Miasta i Gminy w Kosowie Lackim, Starostwo Powiatowe w Sokołowie Podlaskim, Mazowiecki Urząd Wojewódzki.	Wymiana informacji o najważniejszych wydarzeniach w regionie, załatwianie spraw służbowych oraz współpraca przy organizowaniu spotkań.
6.	<u>współpraca z mediami:</u> Katolickie Radio Podlasie, Radio dla Ciebie, WOT, „Życie Siedleckie”, „Tygodnik Siedlecki”, „Gazeta Sokołowska”, „Wieści Sokołowskie”, Kwartalnik Historyczny „Karta” w Warszawie.	Przekazywanie informacji o wydarzeniach, które mają miejsce w Muzeum oraz na upowszechni historii byłych obozów w Treblince.
8.	<u>Inne:</u> Gmina Żydowska Wyznaniowa w Warszawie, Rzymskokatolicka Parafia w Prostyni, Zakład Karny w Siedlcach	Przygotowywanie uroczystości poświęconych historii obozów w Treblince. Upowszechnianie wiedzy o obozach w Treblince i realizowanie wolontariatu.
9.	<u>współpraca zagraniczna:</u> Yad Vashem w Izraelu, Muzeum Holocaustu w USA, Akcja Znak Pokuty w Niemczech, Stowarzyszenie „Topografia Terroru” w Niemczech, Gimnazjum Bethel w Niemczech, Muzeum Pamięci Terezin w Czechach, Holocaust Memorial Centre w Skopje, Inicjatywa na Rzecz Wspierania Miejsc Pamięci Shoah- Koło Kościelne Bielefeld	Upowszechnianie wiedzy o obozach w Treblince. W ramach współpracy realizowany jest wolontariat, spotkania z młodzieżą oraz pomoc w przygotowaniu folderów do wystwa czasowych.

2. Stopień dostępności oferty muzeum dla osób niepełnosprawnych
Muzeum jest dostosowane dla osób niepełnosprawnych posiada podjazdy, toalety, windę oraz wyznaczone miejsce parkingowe.
3. Inne osiągnięcia
 - 5.03. 2012 r. udział w Seminarium w ramach projektu „Holocaust Education in European perspective” (HEEP) (E. Kopówka)

- 15.03-21.04. 2012 r - w ramach Marszu Żywych Treblinę odwiedziło 3 011 osób. Marsz Żywych jest formą edukacji młodzieży żydowskiej w Polsce. Przed centralnym pomnikiem na terenie Obozu Zagłady uczestnicy oddali hołd pomordowanym.
- 19.04. 2012 r. wręczenie medalu honorowego dla kierownika dr Edwarda Kopówki w rocznice powstania w getcie warszawskim w dowód uznania za kultywowanie prawdy historycznej o stosunkach polsko - żydowskich szczególnie w okresie Holocaustu w Teatrze Żydowskim w Warszawie.
- 10-11.05. 2012 r. udział w konferencji pt. "Stutthof 2.0. Pamięć, Twórczość, Ekspresja" w ramach jubileuszu 50-lecia powstania Muzeum Stutthof w Sztutowie (E. Kopówka)
- 2.07. 2012 r. wizyta Marka Rothmana, dyrektora Muzeum Holocaustu z Los Angeles (J. Zasłona)
- 6.08.2012 r. wizyta Rzecznik Praw Dziecka Marka Michalaka oraz członków Komitetu Honorowego Obchodów Roku Janusza Korczaka – Henryka Krzywonos – Strycharska, Jakub Śpiewak i dr Jan Orgelbrand w Treblince. Przybyli goście oddali hołd Januszowi Korczakowi i wszystkim zamordowanym w niemieckim nazistowskim obozie zagłady w Trablince. (E. Kopówka)
- 6.09.2012 – 10.09.2012 r. archeolodzy z Uniwersytetu z Staffordshire przeprowadzili nieinwazyjne badania archeologiczne na terenie MWiM w Treblince Zespół kierowany był przez Dr. Caroline Sturdy Colls, wykładowcę na wydziale Archeologii Kryminalnej, która specjalizuje się w Archeologii Holocaustu. Ze strony Muzeum udział w badaniach i nadzór nad nimi pełniła archeolog Joanna Zasłona.
- 8.09.2012 r. Edwarda Kopówka został odznaczony Medalem Zasługi (Benemerenti) Diecezji Drohiczyńskiej przez bp Antoniego Pacyfika Dydycza, ordynariusza Diecezji Drohiczyńskiej. Medal został przyznany m. in. w dowód uznania „za upamiętnienie ofiar Zagłady II wojny światowej, a także utrwalanie i rozwijanie tradycji patriotyczno-religijnych”.
- 27-29.09. 2012 r. udział w konferencji *Janusz Korczak w pamięci Polaków, Żydów, Niemców. Pamięć historyczna jako wyzwanie dla teraźniejszości i przyszłości* w MDSM w Oświęcimiu (J. Kierylak)
- 27.09. 2012 r., udzielenie informacji uczniom Gimnazjum z Osiecka na temat Żydów z Sobień Jezior i okolic. Przekazany materiał pomógł w zorganizowaniu w 70. rocznicy Zagłady Żydów z Osiecka, uczniowie tej szkoły wzięli udział w Marszu Pamięci.
- 10-12. 10. 2012 r. udział w sesji naukowej *Edukacja w Miejscach Pamięci w Polsce. Tendencje i kierunki rozwoju* w Państwowym Muzeum na Majdanku (A. Korczak)
- 10. 10. 2012 r. otwarcie wystawy *Janusz Korczak w malarstwie Wolfganga Hergetha* w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Sokołowie Podlaskim przez wicedyrektora Sławomira Kordaczuka z Muzeum Regionalnego w Siedlcach
- 19.10. 2012 r. na Zamku w Tykocinie Edward Kopówka otrzymał wyróżnienie w Konkursie o Medal Zygmunta Glogera „za badania dziejów męczeństwa i zagłady społeczności żydowskiej w Treblince”
- 8-9.11. 2012 r. udział w Międzynarodowej konferencji naukowej w 70 rocznicę „Akcji Reinhard” w Państwowym Muzeum na Majdanku (E. Kopówka)
- 17. 11. 2012 r. udział w *Siedleckim spotkaniu z Januszem Korczakiem* w Siedlcach (E. Kopówka)
- 30.11 -02. 12. 2012 r udział w „Festiwalu Janusz Korczak Berlin '12” w Berlinie. Spotkanie miało charakter międzynarodowej debaty oraz w trakcie spotkania została otwarta wystwa *Janusz Korczak w malarstwie Wolfganga Hergetha*, która została wypożyczona z MWiM w Treblince (E. Kopówka)
- 13.12. 2012 r. odbyła się się promocja książki Janusza Wojciecha Kowalskiego pt. „List do straconej” w MR w Siedlcach, spotkanie prowadził E. Kopówka.

VIII REMONTY BIEŻĄCE – INFRASTRUKTURA (poza obiektami zabytkowymi, o których mowa w pkt II 4)

Lp.	Krótki opis zadania (na czym polegał remont/ co wyremontowano/ z czego wynikała potrzeba remontu)	Remont - planowany - nieplanowany	koszty realizacji plan i wykonanie/ źródło pochodzenia środków - jeśli dotyczy
1.	-----	-----	-----

IX ZAKUPY

Lp.	treść	koszty realizacji plan i wykonanie/ źródło pochodzenia środków - jeśli dotyczy
1.	-----	-----

X ADMINISTRACJA

1. Kadry

Wyszczególnienie	na koniec poprzedniego okresu sprawozdawczego		na koniec danego okresu sprawozdawczego	
	ilość osób	ilość etatów	ilość osób	ilość etatów
Pracownicy w działach merytorycznych	7	5,75	7	5,75
Pracownicy administracji	4	3,5	4	3,5
Pracownicy z robót interwencyjnych, publicznych	-----	-----	-----	-----
Praktyki studenckie	-----	-----	1	-----

Od 16 .04.- 30.10. 2012 r. 1 pracownik sezonowy.

2. Szkolenia BHP i p-poż

Lp.	temat szkolenia	liczba uczestników
-----	-----	-----

Treblinka, dn. 7.01. 2013 r.